

Precios de suscripción Pesetas.
 En la isla, un mes, adelantado... 1'50
 En el resto de España, trimestre, id. 5'00
 Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
 Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

Precio de los anuncios Pesetas.
 En la primera plana y gacetas, línea 0'20
 En cuarta plana, id. 0'12
 Comunicados, id. 0'05
 Rebaja proporcionada al número de inserciones.
 Los suscriptores á mitad de precio.

Imprenta, Redacción y Administración: calle Nueva, núm. 25.— Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 8.º

Mahon, lunes, 13 de Febrero de 1888.

N.º 1986.

Expedición italiana en Africa

La atención pública está fija en la próxima lucha que debe haber en las inmediaciones de Massohua, que en mal hora creyó conveniente ocupar el gobierno del rey Humberto. La lentitud en las operaciones y los inmensos preparativos que se vienen haciendo, nos indican que el teniente general San Marzano, comandante en jefe del ejército expedicionario, desea que desde el primer combate no haya la menor duda, sobre la superioridad de las tropas europeas.

La especialidad del enemigo que se vá á combatir, no dejó de ofrecer serios cuidados: las muchedumbres armadas que obedecen ciegamente á Ras-Alulá y demás jefes africanos, ofrecen la particularidad de creerse invencibles. La retirada de los ingleses del Alto Egipto y la derrota de los italianos en el actual campo de batalla, han sido hechos que han explotado los elementos religiosos de aquellas tribus, logrando fanatizarlas de tal manera, que es indudable lucharán con el valor propio de sus razas y la absoluta confianza en el triunfo.

Las tropas europeas, al luchar con enemigos cuya táctica no se conoce, dotados de una ferocidad que no reconoce cuartel para el herido ni el prisionero, que al combatir prorrumpe en terribles alaridos y que avanza en masa no cuidándose de los efectos del fuego enemigo, es indudable que se sienten con una preocupación muy próxima al desaliento. Existe una gran diferencia, entre combatir á enemigos que dejan de serlo terminado el combate, ó bien con aquellos que se ensañan con los restos de los vencidos: los pánicos entre las tropas europeas que han ido á combatir á los africanos, han sido siempre de terribles consecuencias. Recordaremos el desastre del desgraciado rey don Sebastian, de cuyo ejército no quedó rastro alguno; la destrucción de algunos grupos importantes de fuerzas anglo-indígenas y la última hecatombe de Dogali en que fueron destruidas las fuerzas italianas.

No es, pues, de extrañar la lentitud de los jefes italianos, ante los que pesa tan grande responsabilidad, y más en las actuales circunstancias, en que es muy posible deban entrar en campaña el mayor número de fuerzas posibles, en la inmediata guerra europea.

Todas las tropas expedicionarias van dotadas del fusil de repetición,

muy conveniente para resistir los ataques en masa de los abisinios. Un completo tren de globos aerostáticos forma parte de las reservas del ejército: se compone este de dos globos de 200 metros cúbicos de cabida y 200 cilindros que trasportarán el gas comprimido, pudiendo todo ser llevado á lomo de camellos que tanto abundan en aquellos climas.

Los abisinios para evitar el efecto de las balas de fusil, que tantas bajas les han producido en anteriores combates, han fabricado unos grandes escudos de chapa de hierro, los que trasportan con facilidad gracias á sus hercúleas fuerzas: con ellos se parapetan dos ó más hombres y creyéndose á cubierto, hostilizan á sus contrarios con toda tranquilidad. El estado mayor italiano se ha preocupado de este elemento defensivo, y ha practicado experiencias con alguno de dichos aparatos, dando por resultado el ser atravesados á 100 metros por las balas de los revolvers y de los cartuchos de metralla y á 500 metros por las de fusil Vetterli de retro-carga que hoy es el reglamentario en el ejército italiano.

Las tropas expedicionarias se componen de nueve batallones de cazadores, trece de infantería, uno de tropas alpinas, una batería de artillería de campaña, tres secciones de artillería de montaña, siete compañías de artillería de á pié para el servicio de las ametralladoras y las demás tropas auxiliares con un solo escuadrón de caballería, pues los caballos no pueden resistir la influencia de aquel clima. Con estos elementos y el tacto que parecen demuestran los generales italianos, creemos seguro el éxito de una campaña corta y enérgica; pero cuyos resultados no serán nunca decisivos, pues á la retirada de las tropas sucederá siempre el dominio de los indígenas, de manera que únicamente podrá Italia satisfacer su amor propio nacional, más nunca pensar en ensanchar su dominación fuera de las costas del Mar Rojo, en que se encuentra establecido bien á disgusto de la mayoría de los italianos y quizás hasta del mismo gobierno que inició la expedición en aquellos tiempos en que las grandes potencias, se embriagaron ante los ensueños de poseer inmensos imperios coloniales.—R.

El conflicto de los tres imperios

El periódico «Swet», dice que las

dificultades consisten no en la cuestión búlgara; pero sí en la hegemonía alemana. La cuestión dice, se resolverá muy pronto. Los publicistas alemanes se equivocan cuando presentan la Rusia aislada; porque esta puede tener como aliados á la Francia ó á Inglaterra ó á muchos pequeños estados fatigados de la dominación alemana.

Por buen conducto ha sido desmentida la aserción del «Pater Lloyd», después de la cual el príncipe Grabanow informado por monsieur Kalnoky de la proyectada publicación del tratado austro-alemán, había declarado por órden de su gobierno que no había lugar por el gabinete ruso á oponerse á su publicación.

La verdad es, que el cuerpo diplomático, comprendido el príncipe de Lobanow, ignoraban absolutamente la publicación proyectada, no habiendo, por consiguiente, el embajador de Rusia recibido ninguna instrucción.

Los diarios de Viena y de Berlín continúan comentando la publicación del tratado austro-alemán sin emitir otras opiniones que las señaladas en nuestro número anterior. Todos los diarios dan la misma conclusión: es preciso esperar lo que dirá M. Bismarck.

Discurso de M. Bismarck

En la sesión del Reichstag que tuvo lugar anteayer, asistió numerosa concurrencia en las tribunas. En la imperial estaba el príncipe Guillermo y el príncipe Leopoldo. La tribuna diplomática estaba también llena completamente.

El príncipe Bismarck entró en el Parlamento á la una y veinticinco minutos de la tarde.

Un gentío enorme y compacto estaba esperando desde el palacio del Reichstag hasta la Wilhelmstrasse; habiendo acogido con hurras entusiastas al canciller del imperio.

Orden del día: primera lectura del proyecto del empréstito militar. El príncipe Bismarck toma la palabra.

«No creo, dice, poder dar argumentos nuevos para demostrar la necesidad del proyecto actual. No es para hablar de esto, que he pedido la palabra, sino para hablar de la situación general de Europa. Puedo, pues, limitarme á lo que dije aquí, en semejante fecha, hace un año.

«La situación ha cambiado poco. En esta época temíamos una guerra con la Francia; fué elegido un nuevo presidente y las disposiciones pacíficas han dominado desde aquel momento. Puedo asegurar, pues, á la opinión pública que del lado de Francia la perspectiva ha tomado un carácter mas pacífico, y que en lo concerniente á la Rusia, mi opinión es exactamente la que expresé cuando decía que no temía ningún ataque de la Rusia. No es preciso juzgar la cuestión después de las apreciaciones emitidas por la prensa.»

La sesión continúa.

(La Publicidad del 8.)

MAHON

El Carnaval reviste en esta ciudad en el presente año muy

poca importancia, pues nada notable hasta ahora hemos visto discurrir por estas calles que merezca particular mención. Tan solo algunos niños de ambos sexos se han presentado vestidos con algun lujo y propiedad.

En cambio el Teatro y los casinos se ven muy animados y en todas partes se disfruta la natural expansión de esa época del año en que por natural resabio domina mas bien la locura que la sana razón.

Segun se nos ha dicho, el Sr. Ministro de Marina ha telegrafado al Sr. Comandante general de la Escuadra felicitándole por el buen porte de los marinos que han asistido al centenario verificado en la Coste en honor de D. Alvaro de Bazan.

El establecimiento «El Arca de Noé», repartió ayer al público un humorístico é ilustrado prospecto en el cual anuncia sus productos y se enaltecen los mismos por medio de satíricos y bien redactados escritos. Lo celebramos.

Mañana habrá baile en el casino «El Progreso» del vecino pueblo de San Luis.

Por equivocación involuntaria dimos el sábado el nombre del primer bailarín señor Garó, en lugar del del maestro director del baile D. Juan Llobet, al hacer el debido elogio del cuerpo de baile que tantos aplausos ha merecido de los espectadores á las representaciones de la celebrada ópera «La Africana».

Segun informes verídicos, mañana llegarán á esta ciudad procedentes de Palma, once artistas de zarzuela para dar funciones en nuestro teatro principal y casinos de esta ciudad. Las obras que se pondrán en escena serán del repertorio cómico: «Bocaccio», «Doña Juanita», «Mascota», «Mosqueteros grises», «Sobrinos del capitán Grant», «Adriana Angot», «Cádiz», «Dos siglos en una hora», «Gran Vía», etc., etc.

Celebraremos que así se realice.

En la función que se dará esta noche en el casino Recreo, el bajo de la compañía que actúa en el mismo, señor Remartinez, cantará en uno de los intermedios y en obsequio á los señores socios la gran aria de bajo de la ópera «Salvador Rosa», acompañada á la orquesta.

Procedente de Palma ha fondeado en la mañana de hoy en aguas de Calafiguera la fragata de guerra francesa «Phigénie», de 8 cañones, 2800 caballos y 499 plazas, al mando del capitán de navío Mr. Rocomaure, saludando la plaza con los disparos de ordenanza.

El citado buque saldrá el miércoles para Barcelona.

Adelina Patti.—El sábado de la semana pasada hizo la célebre cantante su debut en el Real de Madrid con la ópera «Linda di Chamounix». He aquí en que términos da cuenta «El Globo» de aquel suceso:

Debut de la Patti.—Linda de Chamounix.—Podrá discutirse de algunos años a esta parte el mérito de la famosa «diva», pero donde quiera que se presente, acudirá el público aunque tenga que pagar por el placer de oír, cantidades fabulosas.

Nadie hubiera dicho al ver anoche, a las ocho y media, largas filas de coches que comenzaban en la Plaza de Isabel II y concluían en la Puerta del Sol, y los grupos apretados que pugnaban por entrar en el Teatro, que los precios de los asientos andaban por las nubes.

La sala, mucho antes de comenzar la ópera, presentaba un aspecto magnífico. En las alturas se apiñaban las gentes medio asfixiadas por el calor: en las butacas no había una persona más, y en los palcos la concurrencia era tal, que en alguno de ellos contamos hasta catorce individuos.

Daba más esplendor al teatro el tocado de las damas; gran número de ellas asistieron vestidas de corte, para concurrir después al baile que se verificó anoche en el Palacio del duque de Rivas.

Cuando apareció en escena Patti, estalló una tempestad de aplausos: la gran cantante viene como se marchó; parece que no han pasado los años por ella. Su figura y sus movimientos tienen toda aquella gracia infantil de una joven en la primavera de su vida.

Al concluir el aria, la ovación aunque grande, no fue tan ruidosa como esperaban sus admiradores.

En el curso de la ópera, lució sus excepcionales condiciones; pero el entusiasmo del público no se desbordó hasta después de oír cantar el conocido vals de Arditi, «Il Baccio», con que la gran artista puso remate a la función. Aquí ya todos reconocieron que la Patti no tiene rival en el arte de emitir la voz. El vals fue repetido, siendo objeto la artista de una ovación cariñosa, unánime y entusiasta.

Los juicios que se pronunciaron fueron diversos: quien decía que era una artista en plena decadencia, quien que conservaba todas las con-

diciones que la han hecho famosa. Ni lo uno ni lo otro. En el registro central, y a media voz tiene el deliciosísimo timbre de antes; en cambio, las notas altas carecen de aquella limpieza, y digámoslo también, de aquella afinación exquisita e irrepachable que ha sido durante muchos años, el encanto de los públicos más severos.

La Patti conserva, ¿quién lo duda? condiciones para brillar todavía por mucho tiempo en la escena; pero se verá obligada a reducir su repertorio a las óperas que, como «Linda», no están escritas en tessitura muy alta.

El traje que ostentó en el segundo acto, digno de su buen gusto y de su opulencia. Las damas se hacían lenguas de él; en joyas llevaba un capital. Los brillantes formaban una constelación de luces, y eran tantos en número, que, sin duda, por no saber dónde fijarlos, colocó uno de tamaño extraordinario en la nuca.

Al concluir todos los actos, se presentó varias veces en escena, llamada por los aplausos insistentes del público.

En suma: una acogida muy cariñosa, aunque no excesivamente entusiasta.

Leemos en «La Nación»:

«Las falsificaciones a la orden del día.

La última, como saben nuestros lectores, es la de duros con el busto de Alfonso XIII.

«La Correspondencia» lo negó en todos los tonos, porque para el colega no hay nada falso, como le parece moneda ministerial.

«El Liberal» insistió en que los nuevos duros se habían falsificado, y que obraba uno en su poder. Y ya con este dato, no pudo menos que tomar la autoridad cartas en el asunto.

He aquí lo que el colega refiere a este propósito:

«Ayer hubimos de recibir en nuestra redacción la visita del ensayador primero de la Casa de Moneda, señor Carrasco, que vino a examinar el duro del nuevo cuño que consideramos falso y que nos obligó a denunciar hace unos cuantos días la existencia de esas monedas lanzadas a la circulación al mismo tiempo (algunos han dicho que antes) que los legítimos del nuevo cuño.

No atreviéndose el ensayador a pronunciarse en el acto acerca de la legitimidad de la moneda que le presentamos, sin más detenidos reconocimientos, se la llevó a la fábrica nacional, y unas cuantas horas después nos fué devuelta con la confirmación de su falsedad, después de haber sido mostrada al Director general de seguridad Sr. Aldecoa, para que tuviera conocimiento oficial de la falsificación.

La Casa de Moneda está de acuerdo con las diferencias que hemos señalado entre las monedas falsas y las legítimas.

Los duros falsos son de plata, pero de ley muy baja, y tienen casi igual peso que los buenos, pues la diferencia en menos que se observa en el duro examinado no va más allá de la tolerancia legal concedida por razón de cuño entre las monedas buenas.

La opinión de los funcionarios periciales de la Casa de Moneda, es que la falsificación se ha hecho mecánicamente, reproduciendo un duro bueno sobre acero para sacar el troquel. Resulta, pues, como si dijéramos estereotipado en acero. Así se explica la completa exactitud en todos los pormenores del grabado y su mayor diámetro, que es de milímetro y medio.

Lo probable es que la circunferencia y la viola estuvieran hechas anteriormente, pues de otro modo no se explica el breve tiempo invertido en la falsificación.

Hasta aquí la relación del «Liberal».

Pero a un diputado se le ha antojado que la cosa no era tan llana.

Porque esto de falsificarse duros y ponerse a la circulación inmediatamente después de salir los primeros ejemplares de los legítimos, es mucha, demasiada maestría en falsificar. Más claro: que los falsificadores no han tenido el tiempo material preciso para tarea tan difícil y enojosa, si no han dispuesto de los troqueles oficiales.

En resolución que al señor diputado le retoza en el cuerpo una cierta unidad de origen que entiende vale la pena de examinar.

Sobre todo, si se aclara que los falsos salieran antes que los legítimos.

El tradicional entierro de SICARISMUNDI XIV, recorrerá mañana por la noche las calles siguientes:

Orfila, Reina, Infanta, San Manuel, Castillo, Plana, Carmen, Santa Catalina, Plaza de San Roque, Santa Teresa, Concepción, Miranda, Plaza del Príncipe, Arrauleta, Nueva, Plaza de la Constitución, Buen Aire, Isabel II, Frailes, Arraval, Cifuentes, Moreras, Cos de Gracia, Estrella, Gracia, San Lorenzo, Infanta, Reina y Orfila.

BOLSA DE MADRID

11 de Febrero.

4 por 100 interior perpetuo. 66.200
4 por 100 amortizable. 84.100
Billetes Hipotecarios de Cuba. 98.250

BOLSA DE BARCELONA

11 de Febrero, 6.40 t.

4 por 100 interior. 66.950
4 por 100 exterior. 67.950
4 por 100 amortizable. 84.120
Bil. hip. Cuba. Emisión de 1886. 98.180
Banco Hispano Colonial. 43.870
Acciones ferrocarril Francia. 54.370
Id. Norte. 62.120
Id. Orense. 11.250
Obligaciones Francia. 00.000
Id. Norte. 00.000
Id. Orense. 00.000
Id. Almansa. 00.000
Obligaciones Trasatlánticas. 00.000
Empeños del Casino Mercantil
Interior. 10 rs.
Exterior. 10 id.

Crónica religiosa.

Santo de hoy
Santa Catalina de Rieti y San Benito.
Corte de María

Mañana se hace la visita a Nuestra Señora del Refugio en las Concepcionistas.

Santo de mañana
San Valentín y el beato Juan Bautista de la Concepción.

Crónica marítima.

Buques entrados

Día 13

De Palma fragata de guerra francesa «Phigénie», de 8 cañones, 2800 caballos y 499 plazas, al mando del capitán de navío Mr. Rocomaure.

TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Palma 14, 10.20 m.

Esta tarde sale el vapor «Menorca» a la hora de itinerario conduciendo a su bordo treinta mil raciones para la escuadra española de instrucción.

Anuncios oficiales

D. José Lon y Albareda, Comendador de número de la Real Orden de Isabel la Católica, de la de Beneficencia y de la de Cristo de Portugal, Jefe honorario de Administración civil y Delegado especial del Gobierno, etc.

Con el objeto de que durante los días del próximo carnaval se conserve y respete el orden público, que me está encomendado, y se guarden la compostura y las consideraciones debidas he resuelto decretar:

1.º Se prohíbe que las máscaras hagan uso de uniformes civiles y militares, de vestiduras religiosas y de insignias y condecoraciones del Estado.

2.º No podrá llevar armas persona alguna disfrazada, aunque lo requiera su traje, estendiéndose esta prohibición a cuantos concurren a los bailes con disfraz o sin él, aun estando para ello autorizados.

3.º No podrá discurrir persona alguna con la cara cubierta por las calles de esta ciudad después de anochecido, y la que resista a las intimaciones que al efecto le dirijan los agentes de la autoridad, incurrirá en la desobediencia que penan las leyes.

La Guardia civil, cuerpos de Seguridad y Vigilancia y dependientes de la autoridad municipal quedan encargados de velar por el exacto cumplimiento de las anteriores prevenciones y de darne inmediato conocimiento de su menor infracción, para que se imponga el debido correctivo.

Mahón 11 Febrero de 1888.—José Lon Albareda.

TEATRO.

Función para mañana

Última de la temporada

Despedida de la compañía con la grandiosa ópera de espectáculo del inmortal Meyerbeer

Africana

SECCION DE ANUNCIOS

ADMINISTRACION:
calle Nueva, núm.º 25.

Pérdida

El sábado por la noche se extravió un pendiente de oro desde la plaza de San Roque al casino Consey. Se gratificará su devolución en la imprenta de este periódico.

DOMINOS

Se alquilan a precios módicos en la calle de la Infanta núm. 3.

Subasta

El día 17 del actual a las once de la mañana, se venderá en pública subasta en la plaza de la Constitución de esta ciudad, siempre que la postura acomode a su dueño, una casa situada en la misma, calle de Santa Victoria núm. 23. Los títulos de propiedad de dicha finca obran en poder del Notario D. Francisco Andreu.

Sardinas frescas de la Figuerilla

a 12 céntimos de escudo docena

Mariquitas de Cataluña

blancas y finas

a 6 céntimos

PESCADERIA NUM. 23 TIENDA

Trajes de máscara

para niños y niñas

y dominós

Se alquilan en la calle de Deyá núm. 32.

Cafetin para vender
por ausentarse sus dueños.

Calle de San Manuel núm. 7
En el mismo informarán.

Para alquilar

Lo está la casa calle de la Reina número 1.
Informarán Castillo 76.

Para vender

Lo está la casa núm. 33 de la calle de San Roque de esta ciudad.

Para su ajuste dirigirse al notario D. José Vinent ó al abogado D. Pedro Ballester, quienes están facultados por el propietario.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.

IMPRENTA:
calle Nueva, núm.º 25.